

PLESSO CASALOTTO

FILMS ED ATTIVITA' CORRELATE AL PROGETTO "CINEMA;POESIA E REALTA" A.S.2017/18

FILMS e LIBRI

Classe ID "Stelle sulla Terra"

Classe IID "Gli Sporcelli"

Classi IIID e IIIE "La fabbrica di cioccolato"

Classe IVD "La Gabbianella e il Gatto" e "Star Wars"

Classe VD "Narnia"

Classe VE "Harry Potter:La Pietra filosofale"

ATTIVITA'

Gli alunni di tutte le classi hanno assistito alla proiezione dei films e letto gli omonimi libri partecipando a conversazioni collettive sui significati impliciti ed espliciti e sulle differenze tra linguaggio cinematografico e letterario.

Sono state elaborate schede di sintesi e analisi di personaggi,luoghi e situazioni, immagini,anche metaforiche e realizzati cartelloni murali.

Sono state realizzate colonne sonore e messi in scena films

La classe ID ha elaborato un percorso di riflessione e scambi di esperienze sulla Diversità,le capacità e le potenzialità di ciascuno,dopo la visione del film" Stelle sulla Terra",seguito dalla realizzazione di immagini per il cartellone murale

La classe IID ha elaborato un copione teatrale e rappresentato scene tratte dagli "Sporcelli" alla presenza degli,alunni di altre classi

Le Classi IIID e IIIE hanno elaborato un copione teatrale e drammatizzato "La Fabbrica di cioccolato" alla presenza dei genitori .

La classe IVD ha realizzato ed eseguito le colonne sonore dei films "La Gabbianella e il Gatto" e "Star Wars" con flauti e chitarra,alla presenza dei genitori

La classe VD ha trattato e approfondito il tema della critica cinematografica attraverso letture ed elaborazione di schede

La classe VE ha realizzato un fumetto tratto da scene di "Harry Potter,la pietra filosofale"

Orson Welles: " Il cinema è il nastro dei sogni"



SCHEDE FILMS:

“La Fabbrica di cioccolato”

Questa è la storia di un normalissimo bambino di nome Charlie Bucket. Non era più veloce, più forte o più intelligente degli altri bambini. La sua famiglia non era né ricca, né potente, né influente, a dire il vero avevano a mala pena di che mangiare. Charlie Bucket era il ragazzino più fortunato del mondo, ma non lo sapeva ancora.

C'è una dote congenita in pochi di noi che ha la missione di far felici tanti di noi. Questa dote è preziosa per tutti gli abitanti della terra, sia per quelli che se ne rendono conto, sia per quelli che non se ne rendono conto...

La fabbrica di cioccolato (*Charlie and the Chocolate Factory*) è un film de 2005 diretto da [Tim Burton](#).

Il film ha come interprete principale [Johnny Depp](#) ed è tratto dall'omonimo romanzo di [Roald Dahl](#)

TRAMA

Willy Wonka è il proprietario della più grande fabbrica di cioccolato, dove vive senza permettere a nessuno l'accesso.

Decide però un giorno di mettere in vendita cinque tavolette di cioccolato al cui interno hanno un biglietto d'oro. I cinque bambini fortunati che troveranno i biglietti potranno visitare per un giorno intero la fabbrica. Si scatena così una caccia alle tavolette che porterà Charlie, un bambino di una famiglia povera, a varcare i cancelli che ha tanto desiderato e conoscere il suo folle proprietario.

TUTTI IN SCENA





INVITO

SPETTACOLO

DI

FINE

ANNO

ORE 17,00

5 GIUGNO '18

PLESSO

CASA LOTTO

ELASSI
3E



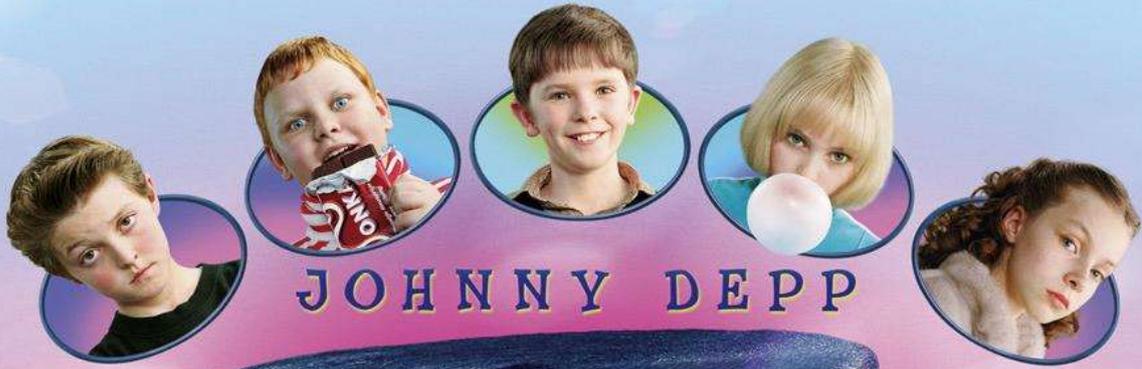
FABBRICA



LA DI
CIOCCOLATO

LA FABBRICA...





JOHNNY DEPP

A TIM BURTON FILM

Charlie AND THE CHOCOLATE FACTORY



WARNER BROS. PICTURES PRESENTS
IN ASSOCIATION WITH VILLAGE ROADSHOW PICTURES A ZANUCK COMPANY/PLAN B PRODUCTION A TIM BURTON FILM JOHNNY DEPP "CHARLIE AND THE CHOCOLATE FACTORY" BASED ON THE BOOK BY ROALD DAHL
FREDDIE HIGHMORE DAVID KELLY HELENA BONHAM CARTER NOAH TAYLOR MISSI PYLE JAMES FOX WITH DEEP ROY AND CHRISTOPHER LEE MUSIC BY DANNY ELFMAN COSTUME DESIGNER GABRIELLA PESCUCCI
EDITED BY CHRIS LEBENZON, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER ALEX McDOWELL DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PHILIPPE ROUSSELOT, A.F.C./A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS PATRICK McCORMICK FELICITY DAHL MICHAEL SIEGEL GRAHAM BURKE
AND BRUCE BERMAN SCREENPLAY BY JOHN AUGUST PRODUCED BY BRAD GREY RICHARD D. ZANUCK DIRECTED BY TIM BURTON

www.chocolatefactormovie.com



PLAN B

THE FACTORY OPENS JULY 15





AL BALLO DI CHOCOLATE

Gli Sporcelli" :
Un concentrato di comportamenti umani odiosi, ma purtroppo reali!

***SE UNA PERSONA HA BRUTTI PENSIERI GLIELO LEGGI IN FACCIA...
UNA PERSONA CON PENSIERI GENTILI NON POTRA' MAI
ESSERE BRUTTA!***

I signori Sporcelli sono le persone più ripugnanti sulla faccia della terra: sporchi, brutti ma soprattutto cattivi. La loro occupazione principale è quella di farsi scherzi a vicenda. Il signor Sporcelli insegue il sogno di creare un numero da circo con delle scimmie in grado di fare tutto capovolte. Per fare questo allena ogni giorno le sue scimmie e le poverette sono costrette a passare ore ed ore a testa in giù nella loro piccola gabbia. Convinto che le scimmie siano stupide e non capiscano nulla, il signor Sporcelli le maltratta creando in loro la voglia di ribellione. Grazie all'aiuto di un uccello proveniente dall'Africa e degli uccelli reduci dalla supercolla, le scimmie riusciranno a liberarsi e a dare la giusta lezione ai pessimi coniugi Sporcelli.

GLI SPORCELLI

A display of children's drawings and text on a blue background, arranged in two rows. The top row contains seven items, and the bottom row contains seven items. Each item consists of a drawing and a corresponding text block.

Top Row:

- 1. Text block on the left.
- 2. Drawing of a person sitting at a table under a lamp.
- 3. Text block.
- 4. Drawing of a house with a red roof and a tree.
- 5. Text block.
- 6. Drawing of a landscape with a blue sky and green ground.
- 7. Text block.
- 8. Drawing of a person standing in a field.

Bottom Row:

- 1. Text block on the left.
- 2. Drawing of a person standing in a field.
- 3. Text block.
- 4. Drawing of a person standing in a field.
- 5. Text block.
- 6. Drawing of a landscape with a red pyramid and a ladder.
- 7. Text block on the right.

SALANI  GL'ISTRICI



Roald Dahl

GLI SPORCELLI

Illustrazioni di Quentin Blake



“La Gabbianella e il Gatto”

Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare

Titolo originale *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar*

Autore Luis Sepúlveda

1ª ed. originale 1996

1ª ed. italiana 1996[1]

Genere romanzo

Lingua originale spagnolo

Ambientazione Amburgo

Protagonisti Il gatto *Zorba*
La gabbianella 'Fortunata'

Antagonisti I topi

Altri personaggi I gatti *Diderot, Colonnello, Segretario, Sopravento e Bubulina*
La gabbiana *Kengah* e la sua cucciola fortunata
La scimmia *Mattia*
Il poeta.

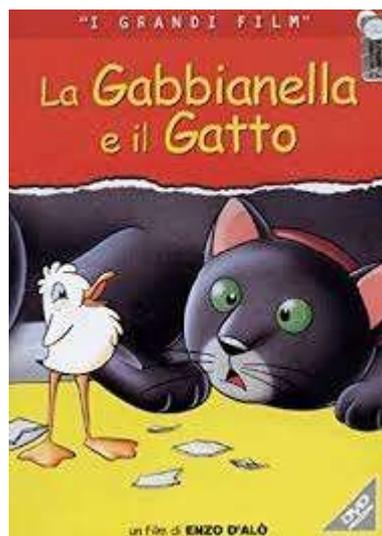
Due animali così diversi e nella realtà tanto avversi sono riusciti ad aiutarsi e ad amarsi.

È molto facile accettare e amare chi sembra uguale a noi.

Ma è difficile far entrare nel cuore chi uguale non è.

TRAMA

La gabbianella **Kengah**, rimasta intrappolata in una macchia di petrolio, riesce ad arrivare a stento fino alla finestra di una casa, in cui torva il gatto **Zorba**, a cui affida il suo uovo, chiedendogli tre cose: di non mangiare l'uovo, di far nascere il suo piccolo e di prendersene cura, e di insegnargli a volare.



COLONNA SONORA DEL "VOLO" e "SIAMO GATTI" con flauti, chitarra e voci della IVD

La Gabbianella e il Gallo



DIVERSITÀ



Luis Sepulveda
Storia di una
gabbianella e del
gallo di lei
invece di
noi



CORAGGIO



SAGGEZZA

AGGRESSIONE



PRECISIONE



AVVENTURA



ACCOGLIENZA



BONTÀ

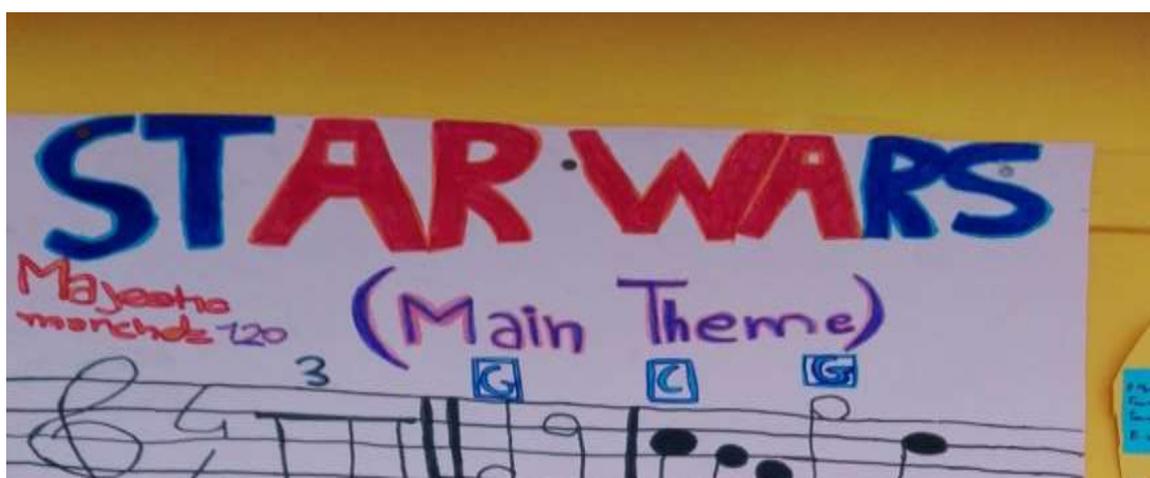
"Star Wars":

Guerre Stellari è un'epica dei nostri giorni. Una Iliade moderna, con le sue avventure, i suoi colpi di scena, l'indiscusso tema del rapporto padre-figlio, che spesso è alla base di capolavori letterari.

Guerre stellari parla di rapporti umani basilari, del rapporto padre-figlio, dell'amicizia e della lealtà. I personaggi si muovono tutti in copia: Luke e Leila, Chewbacca e Han, i due droidi R2-D2 e C-3PO, l'imperatore e Darth Vader. Fino allo scontro finale, che da sempre esiste, tra i veri protagonisti della saga, padre e figlio, Anakin e Luke.

I mondi descritti sono credibili. È una storia ambientata nel futuro, secondo il nostro modo tradizionale di vedere, ma noi sappiamo che in realtà è ambientata nel passato (tanto tempo fa, in una galassia lontana). Gli effetti speciali e i mondi, i diversi pianeti, le armi e le trovate fantascientifiche come l'iper-spazio, sono trattati in modo da sembrare veri

COLONNA SONORA: Tema principale del Primo episodio del 1977 eseguito con soli flauti IVD





STAR WARS

*kant tempo
fa in una
galassia
lontana lontana...*



"Stelle sulla Terra": Storia di un bambino dislessico

GENERE: Drammatico

- **ANNO:** 200
- **REGIA:** Aamir Khan
- **ATTORI:** Darsheel Safary, Aamir Khan, Tisca Chopra, Tanay Chheda, Vipin Sharma
- **PAESE:** India

"Che tutti i bambini dislessici possano trovare un cielo in cui brillare"

- **DURATA:** 165 Min

Ishaan Nandkishore Awasthi è un bambino di otto anni con grandi difficoltà a scuola. Ripete la terza classe e ogni materia rappresenta un problema. Dopo un incontro con gli insegnanti, i genitori decidono di iscrivere il bambino in un collegio dove diventa amico di Rajan Damodran, il migliore studente della classe. Anche nel nuovo istituto il bambino non riesce però a fare progressi, fino all'arrivo di un nuovo maestro di arte, Ram Shankar Nikumbh o "Nikumbh Sir". Il docente si rende subito conto che Ishaan è affetto da dislessia e contemporaneamente rimane profondamente colpito dalla creatività e dal talento che il bambino dimostra nel disegno. Decide dunque di prendersi personalmente cura del bambino. Gli fa imparare a leggere e scrivere e indice una gara di pittura per tutta la scuola. Ishaan fa un bellissimo disegno e arriva per secondo, e finalmente sul suo viso è stampato un sorriso.



aamir khan productions

tAare zameen Par

EVERY CHILD
IS SPECIAL

produced & directed by aamir khan

EROS

, "Le cronache di Narnia":

Autore:Clive Staples Lewis.

Titolo:Il leone,la strega e l'armadio.

Casa editrice:Arnoldo Mondadori Scuola

E' l'eterna lotta del bene contro il male che tutti gli umani si trovano ad affrontare e solo grazie alla loro forza di volontà, al loro coraggio e soprattutto alla loro fede sono in grado di combattere ed annientare il male.

In Inghilterra, durante la Seconda Guerra Mondiale, quattro fratelli scoprono nella casa di un vecchio professore, un armadio. Il mobile, sorprendentemente, è la porta verso un mondo incredibile, il regno di Narnia. In questo universo fantasmagorico in cui gli animali parlano, la malefica strega Bianca, Jadis (Tilda Swinton) ha lanciato un incantesimo che ha messo sotto il gelo l'intero reame. I fanciulli, sotto la coltre di neve, prendono in mano la situazione e insieme al leone Aslan (con la voce di Omar Sharif) guidano Narnia contro l'esercito del male.

W I D E S C R E E N

WALT DISNEY PICTURES AND WALDEN MEDIA
PRESENT

THE CHRONICLES OF
NARNIA

THE LION, THE WITCH AND THE WARDROBE



LE CRONACHE DI

MANIA

LE CUSE IDI...
...
...
MODD...



CLASSE



TU, CRITICO CINEMATOGRAFICO!

Ecco una scheda che puoi completare ogni volta che vedrai un film per:

- «leggerlo» e ricordarlo;
- esprimere la tua opinione;
- confrontarla con chi ha visto lo stesso film;
- consigliare, se vuoi, ad altri amici di vederlo.

TITOLO La creata di Nettuno

NAZIONALITÀ Americana

CAST

(gruppo di attori scelti che interpretano i personaggi)

GEORGE HENLEY → interpreta il personaggio di Wesley

JAMES McAVOY → interpreta il personaggio di Tommy

SKANDIA KINGS → interpreta il personaggio di Edwin

WILLIAM MOSELEY → PERA ANNA FORRESTER = ESANO

TRAMA

Scrivi in breve il contenuto del film, dalla situazione finale alla conclusione.

Non rivelare la conclusione, quando lo consigli a un amico/a, altrimenti toglierai loro il gusto della scoperta!

IN UN GILTE PERA ADOPTE LA SECONDA GUESA NUOVA ADATTO PERTELLI
 BERGAMO USUANDO DI NARRAZIA AMPLIANDO UNO MARCHIO I CONFINI ASSI
 DUE GANE ASLAN SCORRANO UN EMPIGA BIANCA E DESERNO NARRAZIA
 MI E PIACIUTO PERCHE LA STORIA E INTENSA ED BUONAVANTE,
 BELLA E ARRESSI OVANTE
 Non mi e piaciuto perche

AMBIENTAZIONE

- Tempo:
- passato
 - presente
 - futuro



MONTAGGI

- La storia è raccontata:
- in ordine cronologico
 - tramite flashback
 - con anticipazioni su quanto accadrà

HARRY POTTER: LA PIETRA FILOSOFALE

“Non serve a niente rifugiarsi nei sogni e dimenticarsi di vivere”

Titolo originale: Harry Potter and the Sorcerer's Stone

Anno:2001

Nazione: Stati Uniti d'America/Gran Bretagna

Produzione: Warner Bros.

Durata: 151 min

Altri dettagli su:MYmovies.it

Dal romanzo di J.K.Rowling

Harry Potter è un ragazzino che ha trascorso i primi dieci anni della sua vita

sotto le scale della casa dei suoi zii,che non lo hanno particolarmente amato.

Un giorno viene a fargli visita un gigante,che lo invita a far parte della scuola di

Magia di Hogwards.Harry scopre che esistono due Mondi:uno reale e uno di

Fantasia,ed è lì che vuole vivere



Harry Potter E LA PIETRA FILOSOFALE



2015
2016
2017
2018

Nome _____
Cognome _____
Classe _____
Data _____

UNIVERSITÀ